

2.10.2003

"ВЕЧЕРНИЙ НИКОЛАЕВ"

О высоком

МАТЧИМ РЕРИХОВСКИХ ГИМАЛАЕВ

В Николаевском музее судостроения и флота открылась выставка работ Н.К.Рериха "Гималаи". 60 картин. Горы, горы, горы... Сияние заснеженных вершин. Розовый отблеск уходящего солнца на пологих склонах. Фиолетовые тени сумерек в бездонных ущельях. Ярко-голубое небо, пронзенное синими горными пиками. Каменный хаос с высоты птичьего полета, утопающий в индиговой бездне.

"Горы, горы! Что за магнит скрыт в вас! Какой символ спокойствия заключен в каждом пике", - написал однажды художник. Свои первые работы "гималайского" цикла он начал создавать еще в 1923 году и писал Гималаи до самой смерти.

Выставка представляет рабо-

ты последнего десятилетия его жизни, 1937-1947 гг. Она объездила уже около десятка городов Украины, чтобы показать подлинники кисти великого мастера, хранящиеся в музее Московского центра Н.К.Рериха.

Николай Константинович, уже в 35 лет ставший академиком Российской академии художеств (редкий, кстати, случай), написал за свою жизнь более 7 тысяч картин. Рисуя горы, он отнюдь не давался целью оставить потомкам бессмертные шедевры. Он запечатлял их по велению влюбленного сердца, скорее как географ, краевед - во время многочисленных экспедиций, с которыми за свою жизнь прошел 35 высочайших перевалов мира.

Он должен был остановить мгновенье и показать его тем, кто

не сможет увидеть собственными глазами эту торжественную красоту, это буйство красок, эти удивительные места, где человек словно бы приближается к Богу и становится чище духовно и возвышеннее только от сознания этой близости.

Картины Рериха выглядят удивительно просто - четкая линия, насыщенная цветовая гамма. За этой простотой скрывается талант большого художника. Зрители увидят необычную технику его живописи, которой не обладает ни один другой художник в мире. Картины написаны темперой - красками, созданными на минеральной основе. Рерих составлял их сам, добавляя различные сочные растений. Они яркие, сияющие, создающие радостное, праздничное настроение.

Выставка гостит в Николаеве до 25 октября.

Наталья Христова.